

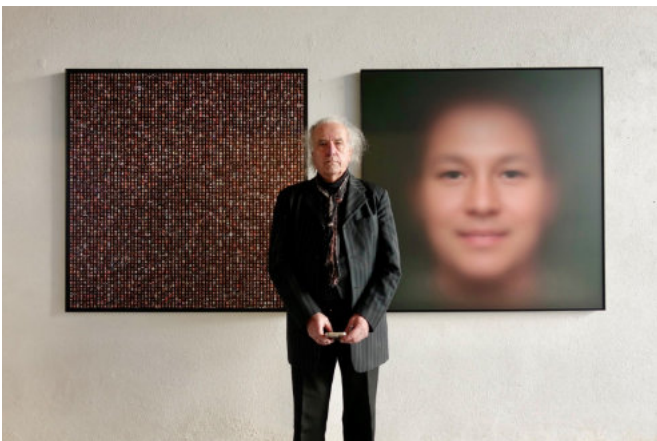


## Ein neues Menschenbild

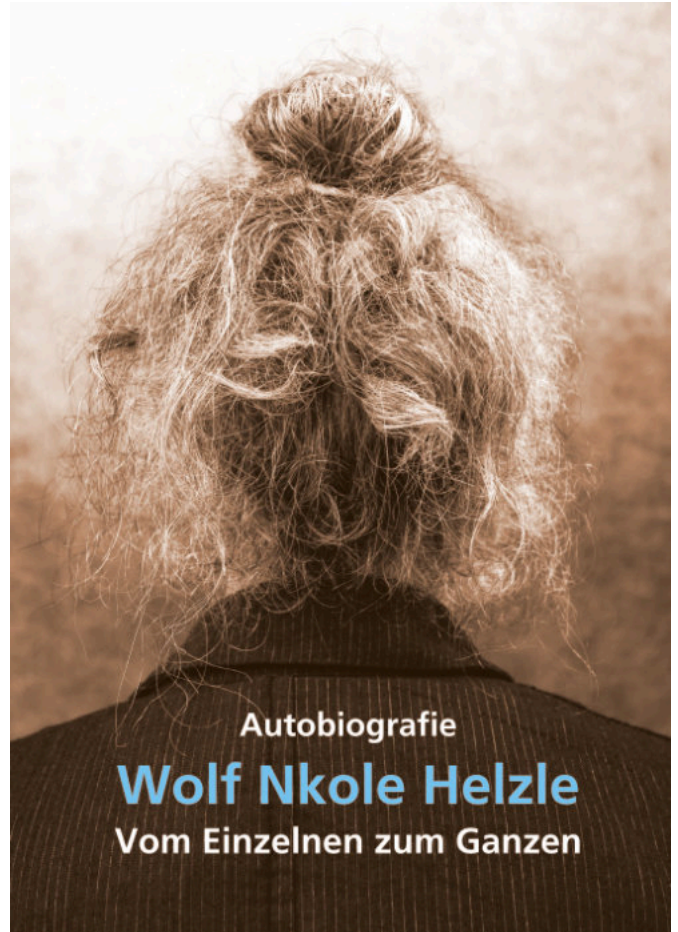
Medienkünstler Wolf Nkole Helzle fotografierte in den letzten 30 Jahren über 60.000 Menschen aus der ganzen Welt. Daraus generiert er durch hochfeine Überlagerungen das Portrait FACE OF HUMANKIND / das Gesicht der Menschheit welches er als Symbol für ein neues Menschenbild sieht.

„Bei diesen vielen Begegnungen habe ich gelernt, dass wir sowohl individuelle Einzelwesen sind als auch je ein Teil einer Superpower aus über 8 Milliarden ebensolcher, Teil der Spezies Mensch. Nachdem ich die Arbeit an meiner Autobiografie nach nun 14 Monaten abgeschlossen habe, will ich mich weiter um dieses neue Menschenbild kümmern. Was verändert sich, wenn wir uns der Teilhabe an der Menschengestalt bewusst werden?“

#menschenbild #wolfnkolehelzle #humankind  
#menschheit #medienkunst #fotografie #superpower  
#kollektiv #selbstbewusstsein



**Für 2026 wünsche ich mir eine sich selbst bewusste, wertschätzende Menschheit**



## Auszug aus dem Exposee

Als Zeitgenosse von Globalisierung, Quantenphysik, Medienkunst und einer neuen östlich geprägten Spiritualität ist meine künstlerische Arbeit mit Fotografie, Video, Installationen und performativen Projekten von diesen Themen geprägt und wurde vielerorts sowohl regional, national als auch international eingeladen.

- So habe ich mit dem partizipativen Fotoprojekt HOMO UNIVERSALIS in den letzten 30 Jahren über 60.000 Menschen in 33 Ländern auf vier Kontinenten portraitiert, die allesamt zu der Frage des Verhältnisses von Individuum und Kollektiv in mein Werk eingeflossen sind.
- Gleichzeitig zum Aufkommen von Social Media entwickelte ich die Plattform I AM WE\_INTERACTIVE IMAGE, an welcher sich in den zehn Jahren der Laufzeit über 500 Personen aktiv beteiligt haben.
- In der Werkserie FOTOGRAFISCHE VERDICHTUNGEN beschäftige ich mich mit der durch die Quantenphysik erschlossenen neuen Sichtweise auf die Realität, wozu ich hunderte von Aufnahmen hochtransparent schichte und so die Realität der Fotografie in poetisch malerische Impressionen verwandle.
- Für viele meiner Arbeiten habe ich eigene Software entwickelt, durch welche ich in der Lage bin beispielsweise mit MY\_MATRIX tausende von Bildern interaktiv und in zufälliger Reihenfolge durch den Raum schweben zu lassen. Besucher können sich mit ihren Bildern beteiligen.