



Dolomiten WALKS BARNS TREES 2025

Ende September / Anfang Oktober bin ich für eine Woche auf Feldforschung in den Dolomiten, Südtirol. Und dort fotografiere ich von morgens bis abends die meist schmalen Wege auf bis zu über 3.000 Metern Höhe und bin zutiefst beeindruckt von dieser Weite, von dieser urtümlichen Kraft der Natur, von den Farben, von der Stille....

Um von den einzelnen Stationen des Innehaltens auf dem Weg zu einem Gesamtbild zu kommen, überlagere ich viele dieser Aufnahmen in hochtransparenter Weise. Und siehe da, hier wird fotografisches zu etwas malerischem, zu Impressionismus. Hier ist alles, was die Kamera auf vielen Kilometern gesehen hat enthalten und verdichtet. Oben: Dolomiten WALK #10 2025

Und da es erfreulicherweise in den Bergen mehr Scheunen gibt als auf der schwäbischen Alb, kann ich auch hier einige Motive einfangen, indem ich sie

weiträumig fotografisch umrunde, um möglichst viele Aspekte zu erfassen.

Und auch meine Serie der TREES bekommt Zuwachs: Dolomiten TREE #01 Lärche / larch, 2025

