



AUSSTELLUNG

Die Galerie Reinhold Maas, Reutlingen, zeigt vom 07.12.2023 bis 14.01.2024:

Wolf Nkole Helzle
«Fotografische Verdichtungen»

Ausstellungseröffnung:
Donnerstag den 07.12.2023
um 19:00 Uhr

Der Künstler ist anwesend und gerne im Dialog

In der Ausstellung sind sowohl analoge als auch digitale Werke zu sehen.

Arbeiten der NFT-Kollektion «FLOWERS» werden auf hochwertigen NFT-Frames präsentiert. Dabei handelt es sich um „digitale Bilderrahmen“, die über das Internet direkt mit den NFTs der eigenen Sammlung verbunden sind. Dadurch ist es möglich, im selben Rahmen (Frame) Bilder per Mausklick auszutauschen. Ebenfalls können diese Frames auch Bewegtbilder wie Videos oder Animationen darstellen.

Hier gibt es die Links zu den beiden NFT-Präsenzen:

«opensea.io/collection/wolf-nkole-helzle-editions-by-grm»

«opensea.io/collection/wolf-nkole-helzle-by-grm»

Öffnungszeiten
Di -Fr: 11.00 – 18.00 Uhr
Sa: 11.00 – 14.00 Uhr

Galerie Reinhold Maas
Gartenstraße 49
72764 Reutlingen

0049 (0) 7121 367506
galerie@email.de
www.galeriereinholdmaas.de



FACE(S) OF NAMIBIA

Vor einigen Wochen meldete sich Desley Hitiraukunga aus Namibia und fragte an, ob noch Portraits für das Projekt FACE(S) OF AFRICA gesucht würden.

Dieser Tage nun war es soweit und er schickte mir 190 Bilder und schrieb dazu: „The pictures were taken, in the Northern part of Namibia, Ondangwa and comprises mostly of the Owambo tribe and speaking people.“

Aus diesen 190 Einzelportraits entstand das obige Gesicht durch hochtransparente Überlagerungen und reiht sich ein in 16 weitere Länder in Afrika, in 32 Länder der Welt in vier Kontinenten.

Die Bilder werden noch im Dezember auf der speziell für dieses Projekt programmierten Internetseite eingepflegt.

www.faces-of-humankind.org