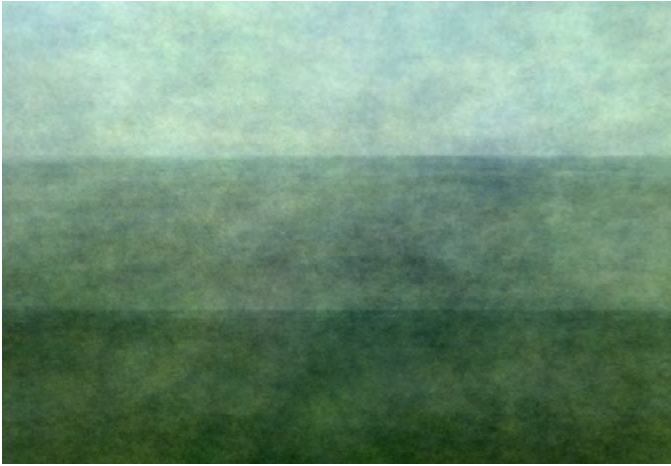
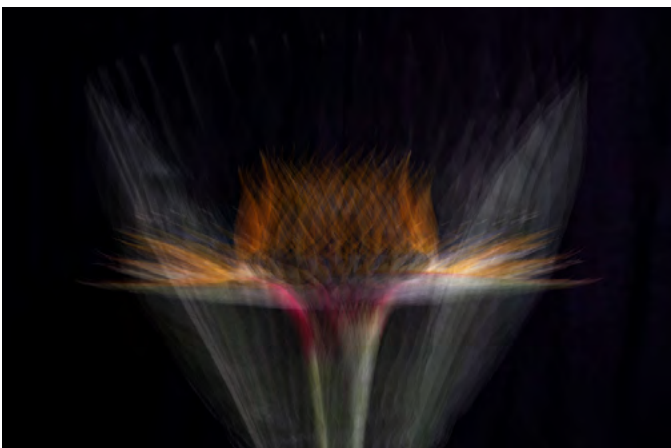


ALLES IST NICHTS IST ALLES
[11. 03. - 30. 04. 2023]

Jahresausstellung von Wolf Nkole Helzle im Petrushof zu Obermarchtal mit neuen Arbeiten der Bilderserien #WALKS #FLOWERS und #PAIN-TINGS



„Mit dem Titel „Digital Painting - Landschaften der Schwäbischen Alb“ habe ich mich bei der Ausschreibung vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg beworben. In der Bewerbung war zu lesen, dass ich mich bei der Fotografie neuer Verfahren bediene, wodurch der ausgewählte Ort auf der schwäbischen Alb sowohl von oben als auch von allen Seiten und vielen Winkeln, von weit und im nahen Detail fokussiert wird. Mit dem Stipendium in der Tasche war ich denn wieder ein paar Wochen auf der Schwäbischen Alb unterwegs. Während einer Woche Feldforschung auf Rügen Ende Oktober 2021 dehnte ich diese neue Begegnungsform mit der Natur auf die Ostsee aus. Dort entstand die Serie der Seascapes.“



„Im Jahr 2022 fing ich an, im Rahmen der fotografischen Verdichtungen mit Blumen zu experimentieren. Anfang 2023 war es dann so weit und die ersten Bilder der #FLOWER-Serie sind

entstanden, wobei sie fotografisch von verschiedenen Perspektiven beleuchtet werden. So wende ich mich also mit großer Freude dem Still-Leben.

Bei der Aussage „in der Stille liegt die Kraft“ mag man ja gelegentlich gähnen, aber ich muss sagen, es ist wirklich so: Da stehe ich also in meinem stillen Atelier im Petrushof, arrangiere die mitgebrachte Pflanze und betrachte sie von allen Seiten und sie zeigt sich mir in all ihrer wunderschönen Pracht.“

Seit Anfang 2019 drängt es mich dazu, mein angestammtes Medium - die Malerei - erneut aufzugreifen.

Es fasziniert mich dabei der Weg von den äußeren zu den inneren Bildern, vom virtuellen zum materiellen, vom konzeptuellen zum absichtslosen, vom digitalen zum analogen: mit all meinen Sinnen wahrnehmend. Meine hauptsächliche Technik ist Acryl auf Leinwand, wobei ich derzeit

kleine und große quadratische Formate bevorzuge. Und so entstehen lebhaft, zumeist sehr farbenfrohe, vom abstrakten zum figurativen changierende Bilder, in welchen



man so viele Geschichten lesen kann, wie in den vorbeiziehenden Wolken. Je einer feinen inneren Spur folgend, die das weitere Bild bestimmt.

Eröffnung: Freitag, den 10. März um 18.00 Uhr

Öffnungszeiten: 11. März bis 30. April 2023 jeweils Freitag, Samstag, Sonntag 14 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Eintritt frei, Spenden sind willkommen

Atelier und Projektraum im Petrushof, Maiertorweg 12 (Eingang gegenüber Zimmerplatzweg 6) 89611 Obermarchtal

0170- 188 71 40