



25 Jahre FACE(S) OF MAN

Weit über 50.000 Portraits konnte ich in den letzten 25 Jahren fotografieren und das auf vier Kontinenten. Aus diesem Anlass habe ich eine Jubiläumsauflage im Format 14,8 x 14,8 cm gedruckt, sie ist pro Serie á fünf Karten für zehn Euro + Porto zu haben:

AFRIKA: Aus rund 1600 Porträts von Menschen aus Benin, Burkina Faso, Burundi, Kamerun, Kongo, Elfenbeinküste, Gambia, Ghana, Kenia, Nigeria, Tansania, Togo, Uganda und Sambia berechnet.

ASIEN: Aus rund 1800 Porträts von Menschen aus Afghanistan, Bali, China, Japan, Korea, Nepal und der Türkei.

EUROPA: Aus rund 1700 Porträts von Menschen aus Serbien, Finnland, Spanien, Frankreich, Deutschland, Luxemburg und Irland.

NORDAMERIKA: Aus rund 550 Porträts von Menschen aus Kalifornien.

ALL VIER KONTINENTE: Aus rund 4600 Porträts von Menschen aus obigen Ländern.

Mehr [http://helzle.com/de/interaktiv/face\(s\)-of-man/](http://helzle.com/de/interaktiv/face(s)-of-man/)

FACE(S) OF MAN in Seoul, Südkorea

Künstlerkurator Myung Hwan LEE fragte an, ob ich ihm für eine große Installation fünf kleine Arbeiten zum Thema COVID19 zur Verfügung stellen könnte. Die Installation stellt sich zusammen aus Arbeiten von zehn koreanischen und zehn deutschen Künstlern und wird gezeigt im „Art shop of the Soul City Hanseong Baekje Museum“. Eröffnung ist am 23. Dezember 2021.

FACE(S) OF MAN wie geht es weiter?

Alle diesjährigen Portraits aus Afrika habe ich nicht selbst fotografiert, ich habe Fotografen gesucht und gefunden, die das für dieses Projekt übernommen haben. In dieser Weise hoffe ich sehr, Portraits sowohl aus Nord- und Südamerika, Australien und Ozeanien hinzufügen zu können. Kontakte sind sehr willkommen.