

SNOW WALKS

Fotografische Vedichtungen

Wie wunderbar es ist, durch diesen eisigen Schnee zu wandern, bei jedem Schritt ändert sich, was ich zu sehen bekomme, ändert sich die Welt. Für dieses Bild wurde die fotografische Sicht vieler Stationen durch den verschneiten Wald zu einer hochgelegenen Lichtung in der Nähe des Sternbergs bei Gomadingen auf der Schwäbischen Alb hochtransparent geschichtet, zu einem Bild komprimiert: „SNOW WALK 20210212“.

Auf diese Weise entstanden diesen Winter sechs neue Arbeiten, momentan „nur“ auf meiner Internetseite zu sehen (<http://helzle.com/de/fotografie/fotos-2014/snow-walks-2021/>), geplant ist eine Ausstellung zusammen mit meiner Frau, der Bildhauerin Mirja Wellmann, im Obermarchtaler Atelier im Petrushof, sobald es die Zeit zulässt.



schickt mir die Ergebnisse per WhatsApp zu.

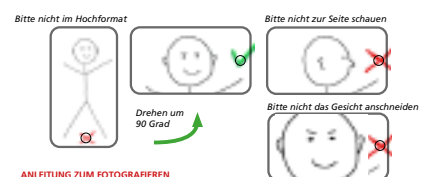
Als kleine Verständnishilfe wie ich die Bilder benötige, habe ich eine Anleitung hergestellt. Diese ist zusammen mit der Projektbeschreibung auf meiner Internetseite abrufbar: [http://helzle.com/de/interaktiv/face\(s\)-of-africa/](http://helzle.com/de/interaktiv/face(s)-of-africa/)

Spenden sind sehr willkommen
W. Helzle bei GLS Gemeinschaftsbank eG, 44774 Bochum
IBAN:

DE90 4306 0967 7003 3764 03

BIC: GENODEM1GLS

Stichwort: FACE(S) OF AFRICA



ANLEITUNG ZUM FOTOGRAFIEREN

1. Eine Gruppe sollte aus mindestens 10 und maximal 100 Personen bestehen. Es kann sich dabei z.B. um eine Familie, eine Schulklasse, einen Verein, Bewohner eines Dorfes/einer Stadt, eine Religionsgemeinschaft, eine Gruppe von Freunden handeln.
2. Es können auch mehrere Gruppen aus einem Land vertreten sein.
3. Fotografieren Sie mit Ihrem Smartphone und verwenden Sie das Querformat. Lassen Sie am Kopfende und unter dem Kinn etwas Platz.
4. Die Person, die Sie fotografieren, schaut Sie direkt an (frontal).
5. Der Hintergrund sollte klar und hell sein.
6. Wesentlich: Die Atmosphäre sollte freundlich und wertschätzend sein. (Bitte die Würde des Menschen beachten. Die Beteiligten sollten zuvor über die Idee des Projekts informiert werden).
7. Senden Sie mir die Fotos einer Gruppe mit dem Namen des Assistenten und dem Namen der Gruppe und dem Namen des Landes. Via WhatsApp: +49-170-1887140 Via E-Mail or weTransfer: mail@helzle.com
8. Jede Gruppe bekommt ein Bild von mir (rechts ist ein Beispiel aus Kathmandu, Nepal, mit dem Gemeinschaftsname in der Klammer).

FACE(S) OF AFRICA

Ein Fotokunstprojekt

Seit Anfang des Jahres habe ich bereits über 350 Anfragen zur Unterstützung dieses Projekts in die Welt geschickt und es kommt mir vor, wie Säen. Und die ersten zarten Pflänzchen sind auch bereits sichtbar, so wie draußen in unserem kleinen Garten auch.

Auf der rechten Seite ist die Version 1.0 von FACE(S) OF KINSHASA (Kongo) zu sehen. Die Musikerin Huguette Tolinga (links oben) ist gerade dabei alle ihre Freunde, die Familie und Leute, die sie in ihrem Huguembo Studio besuchen, mit ihrem Smartphone zu fotografieren und

